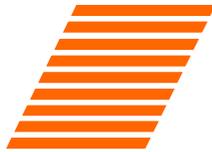

RAmi**PCS 350**



Amplificateur casque

Manuel Utilisateur

RAmi



SOMMAIRE

⇒	Description.....	2
⇒	Utilisation.....	2
⇒	Synoptique.....	2
⇒	Face avant.....	3
⇒	Face arrière.....	5
⇒	Caractéristiques.....	7
⇒	Informations.....	7

DESCRIPTION

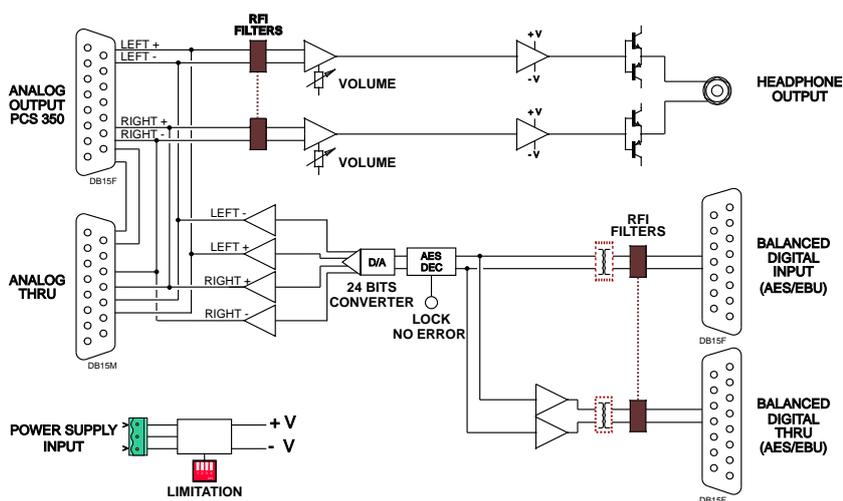
Cette gamme d'amplificateurs stéréo possède un étage de sortie performant à très basse impédance, permettant de résoudre les problèmes, posés par l'alimentation individuelle des casques à faible impédance.

- ⇒ Une sortie et un volume casque en face avant.
- ⇒ Une sortie casque sur Jack 6.35 mm.
- ⇒ Un témoin de mise en route "ON".
- ⇒ Une limitation programmable en puissance permet de contrôler la pression acoustique
- ⇒ Une entrée numérique "AES/EBU" sur embase DB15 femelle (jusqu'au format 24 bits / 96 Khz).
- ⇒ Reprise "THRU" analogique et numérique.
- ⇒ Un témoin de présence du signal numérique (LOCK).
- ⇒ Fonctionne avec une alimentation externe : **PCS320**.

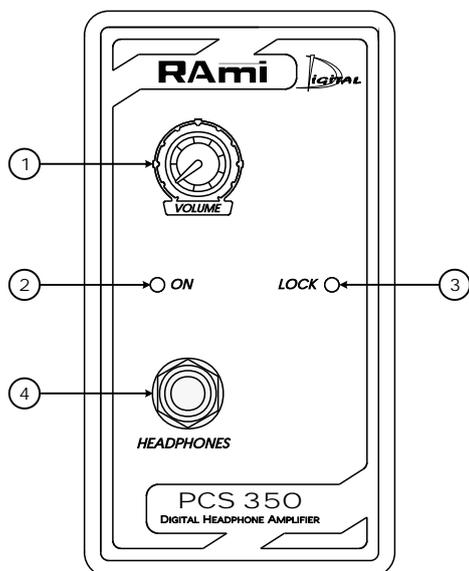
UTILISATIONS

- ⇒ Les studios "SPEAK" sont des lieux nécessitant la présence de casques d'écoute pour les animateurs et les invités. L'utilisation d'ampli casque de type PCS 350 est alors indispensable.
- ⇒ Dans les studios dont la chaîne est complètement numérique, le PCS 350 est l'ampli casque de table de référence.

SYNOPTIQUE

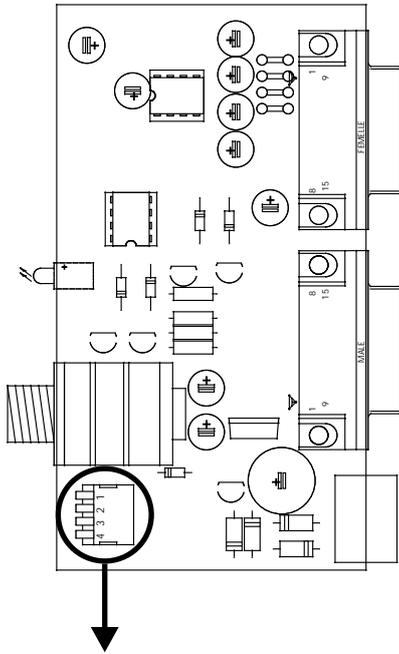


FACE AVANT



- 1) Potentiomètre rotatif de réglage du volume.
- 2) Témoin de fonctionnement de l'ampli.
- 3) **PCS 350** (uniquement)
Témoin d'indication de la liaison "AES/EBU".
Si aucune erreur n'est détectée, le voyant est allumé.
- 4) Sortie casque "JACK 6,35 mm"

ATTENTION : Le **PCS 350** possède en interne, un réglage d'alimentation, limitant la puissance de sortie envoyée dans les casques. Ceci afin de s'adapter au type de casque utilisé (impédance du casque), pour éviter tout dépassement de la pression acoustique autorisée par la réglementation. Ce réglage s'effectue en configurant des dip-switchs : voir ci-après.

**Exemple :**

Les mesures suivantes ont été effectuées sur un casque DT 150 BEYER d'impédance 250 Ohms. Le niveau en dBu est celui relevé sur un signal sinusoïdal de 1000 Hz aux bornes du casque à la limite de la saturation.

Le niveau en dB SPL est relevé avec un sonomètre B&K 2260 en mesure LAeq et en analyse de bruit rose à la limite de la saturation. La capsule du capteur du sonomètre placée à 2 cm du transducteur et le casque ouvert. Pour d'autres casques effectuer la même mesure et positionner les switches pour limiter la puissance en dB SPL au niveau souhaité.

Le **PCS 350** est toujours livré en position 1 correspondant à la position inhibée du limiteur (tous les switches sont en position ON).

Exemple

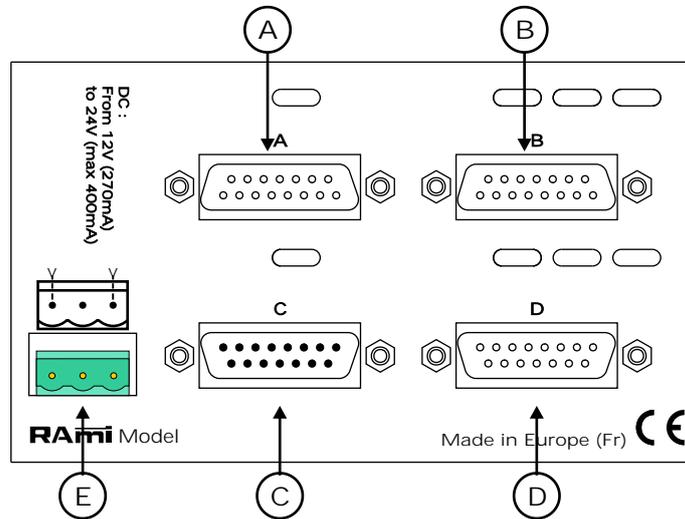


Tous les switches sont en position ON

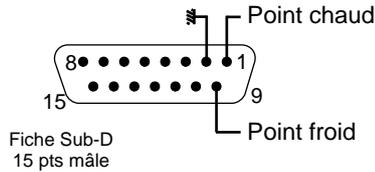
①		+17.5 dBu	106.5 dB SPL
②		+17 dBu	106 dB SPL
③		+15.5 dBu	104.5 dB SPL
④		+14.8 dBu	103.8 dB SPL
⑨		+11 dBu	100 dB SPL
⑩		+10.2 dBu	99.2 dB SPL
⑪		+9.3 dBu	98.3 dB SPL
⑫		+8.5 dBu	97.5 dB SPL

⑤		+14 dBu	103 dB SPL
⑥		+13.2 dBu	102.2 dB SPL
⑦		+12.2 dBu	101.2 dB SPL
⑧		+11.4 dBu	100.4 dB SPL
⑬		+7.8 dBu	96.8 dB SPL
⑭		+7.2 dBu	96.2 dB SPL
⑮		+6.2 dBu	95.2 dB SPL
⑯		+5.7 dBu	94.7 dB SPL

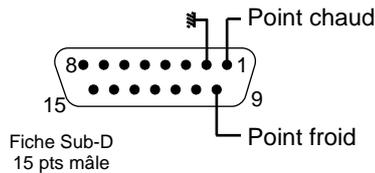
FACE ARRIERE



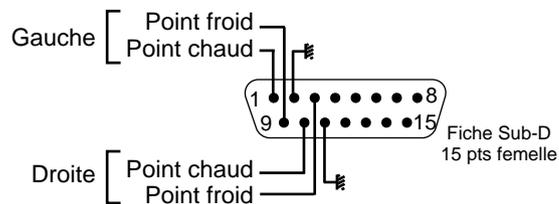
- A)** Sortie "THRU" (numérique). Elle reprend le signal "AES/EBU" de l'entrée (B) pour le branchement de plusieurs PCS 350.

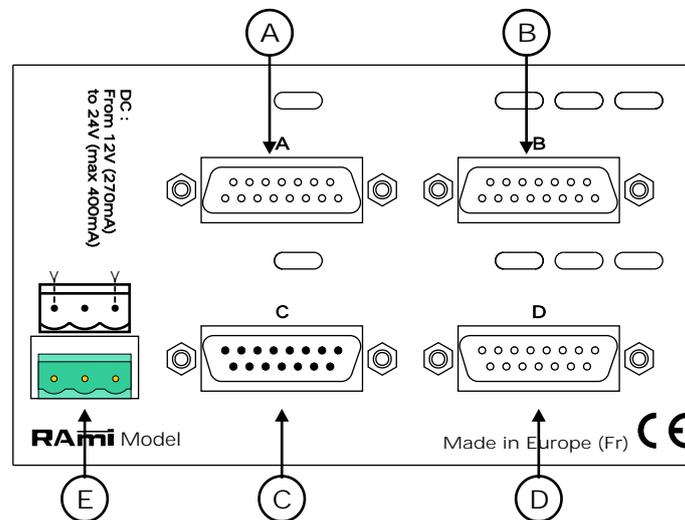


- B)** Entrée de modulation "AES/EBU".

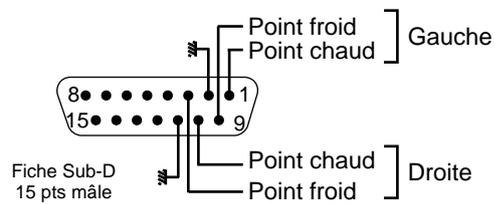


- C)** Sortie "THRU" (analogique). Elle reprend la modulation connecteur (D) pour le branchement de plusieurs PCS 300.





- D)** Sortie stéréo symétrique analogique. Elle permet de renvoyer la modulation vers 1 ou plusieurs PCS 350 branchés en cascade. Cette modulation analogique est celle disponible après le convertisseur digital / analogique interne.



- E)** Connecteur d'alimentation débrochable à vis.
Alimentation DC de 12V (270 mA) à 24V (max 400 mA).

CARACTERISTIQUES

Alimentation : DC de 12V (70 mA) à 24V (200 mA max)

Dimensions : 48 x 140 x 70 mm

Poids : 0,5 kg

Protections RFI sur toutes les entrées / sorties analogiques

INFORMATIONS

Attention !!!

L'alimentation du **PCS 350** dispose d'un connecteur d'alimentation d'énergie (2 pôles + terre). La terre doit être **impérativement** reliée au réseau d'énergie.

- ⇒ Ne jamais faire fonctionner cet équipement sans le raccordement à la terre.
- ⇒ Assurez-vous de la qualité de la terre avant la mise en route.
- ⇒ Dans le cas d'éventuelles apparitions de bruit, de ronflement en connectant l'appareil sur une sonorisation existante, ne jamais interrompre le connecteur terre de protection, mais utilisez des équipements d'isolation galvanique à transformateurs.
- ⇒ Ne jamais démonter l'équipement, sans avoir pris la précaution de débrancher le cordon d'alimentation.
- ⇒ Eviter l'exposition à de trop fortes températures.
- ⇒ Ne jamais exposer l'alimentation et l'appareil à la pluie, la neige ou à l'humidité.
- ⇒ Le **PCS 350** dispose d'un amplificateur pour casque, évitez les niveaux importants ou les expositions prolongées capables d'endommager l'ouïe de façon irréversible.

Le PCS 350 est conforme aux normes suivantes :

EN60065, EN55013, EN55020, EN60555-2, et EN60555-3, d'après les dispositions de la directive 73/23/EEC, 89/336/EEC et 93/68/EEC.

Rami se réserve le droit de modifier les spécifications du produit sans préavis

RAmi

77600 BUSSY SAINT GEORGES - FRANCE
Tél. : 33 (0)1 64 66 20 20- Fax : 33 (0)1 64 66 20 30
E-mail : rami@ramiaudio.com
www.ramiaudio.com

1061020

RAmi